



1946 UN REVENANT de Christian-Jacques avec François Périer, Louis Jouvet



1948 LES CHAUSSONS ROUGES (The red Shoes) de M. Powell & E. Pressburger avec Robert Helpmann



1949 LA BELLE QUE VOILÀ de Jean-Paul Le Chanois avec Gérard Oury, Michèle Morgan



1949 LA NUIT S'ACHÈVE de Pierre Méré avec Victor Francen, Gérard Landry



1950 FANDANGO d'Emil Edwin Reinert avec Luis Mariano



1951 PARSIFAL (Parsifal) de Carlos Serrano de Osma & Daniel Mangrané avec Félix de Pomès



1951 LES CONTES D'HOFFMANN de Michael Powell et Emeric Pressburger avec Robert Helpmann



1951 CLARA DE MONTARGIS d'Henri Decoin avec Michel François



1952 SPARTACUS (Spartacus) de Riccardo Freda avec Massimo Girotti



1954 GRAND GALA de François Campaux
avec Odile Versois, Yves Vincent



1954 LE SIGNE DU PAÏEN (Sign of the Pagan)
de Douglas Sirk avec Jeff Chandler



1954 LA FILLE DE MATA-HARI (La figlia di Mata Hari)
de Carmine Gallone & Renzo Merusi



192755 OH... ROSALINDA! de Michael Powell & Emeric
Pressburger avec Michael Redgrave, Mel Ferrer



1959 LUNE DE MIEL (Luna de Miel/Honeymoon)
de Michael Powell avec Anthony Steel



1961 LES AMANTS DE TERUEL de Raymond Rouleau
avec Milko Sparembek



1963 LE MARTYR DE SAINT SÉBASTIEN
de Roger Kahane



1964 LE MANDARIN MERVEILLEUX
d'Yves-André Hubert



1969 À LA MÉMOIRE D'UN HÉROS, BONAPARTE
de Dirk Sanders



1969 SALOMÉ
de Pierre Koralnik



1971 LA POSSÉDÉE
d'Éric Le Hung



1972 L'ATLANTIDE de Jean Kerchbron
avec Marie-Christine Darah



1974 LA DAME AUX CAMÉLIAS de Robert Maurice
avec Philippe Cardinal



1975 LA PASSION D'ANNA KARÉNINE
d'Yves-André Hubert avec Claude Titre



1975 LA REINE DE SABA
de Pierre Koralnik